



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

PROGRAMA DE DISCIPLINA DE GRADUAÇÃO

FACULDADE DE LETRAS - GRADUAÇÃO

DISCIPLINA: FUNDAMENTOS DE LITERATURA GREGA II

CÓDIGO: LET 109

Nº CRÉDITOS: 04 CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60H CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 00H CARGA HORÁRIA TOTAL: 60H

EMENTA

Estudo da questão dos gêneros literários na Grécia Antiga, da sua gênese no discurso poético até a sua formalização teórica em contexto filosófico. Leitura e análise de uma seleção de passagens de Homero, Hesíodo, Aristófanes, Platão, Aristóteles e do Pseudo-Longino, entre outros.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ATKINS, J. W. H., Literary criticism in Antiquity: a sketch of its development. London: Methuen, 1952 (2 vols.).
- BRANDÃO, J. L., Antiga Musa (arqueologia da ficção). Belo Horizonte: Relicário, 2015 (2ª ed. revista e aumentada).
- FINKELBERG, M. The birth of literary fiction in Ancient Greece. Oxford: Oxford University Press, 1998.
- HALLIWELL, S. "The subjection from mythos to logos. Plato's citations of the poets", Classical Quarterly, 50, 2000, p. 94-112.
- RORTY, A. O. (ed.), Essays on Aristotle's Poetics. Princeton: Princeton University Press, 1992.
- SVENBRO, J. La parole et le marbre. Aux origines de la poétique grecque. Lund: Studentlitteratur, 1968.



Documento assinado eletronicamente por **Renan Belmonte Mazzola, Coordenador(a)**, em 05/09/2025, às 14:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador 4515648 e o código CRC DDCDD226.